**3) Lees de inleading en eerste drie alinea’s van het artikel ‘Experts over het gevaar van ontlezing in onze maatschappij’. Start de auteur dit artikel volgens jou met een eerder optimistische of eerder pessimistische kijk op ons leesgedrag? Geef minstens vier argumenten uit de tekst.**

De auteur start pessimistisch over ons leergedrag:

* **Minder diepgaans lezen:**

We lezen meer en meer, maar minder aandachtig .

* **Dalende leestijd:**

In 1975 lazen we 6,1 uur per week, dit is gedaald naar 1,5 uur in 2018.

* **Ontlezing in onderwijs:**

1 op de 5 Vlaamse jongeren kan niet goed genoeg lezen.

* **Afname bibliotheekgebruik:**

In 2019 nog slechts een derde van de uitleningen in 1994.

**4) Lees nu de rest van het artikel.**

a) Welke belangrijke verandering of kentering kende onze leescultuur in de 19de eeuw?

Universele geletterdheid:

Lezen werd opeens voor iedereen toegankelijk en niet enkel voor de elite.

b) Hoe werd die negentiende-eeuwse kijk op lezen onderuitgehaald?

Door de WOI dat aantoonde dat lezen niet enkel tot verheffing leidt, maar ook tot misleiding en en massaal onheil.

c) Hoe is onze kijk op lezen opnieuw veranderd?

Lezen wordt nu als vanzelfsprekend gezien en heeft geen speciale status meer.

d) Niet alleen de schermcultuur zou bijdragen tot ontlezing, maar ook het onderwijs. Leg uit.

Verplichte leeslijsten en de focus op techniek hebben veel jongeren een afkeer van het lezen gegeven.

e) Welke vraag moet opnieuw centraal komen te staan in het leesonderwijs?

Waarom is lezen belangrijk?

f) Waarom is die vraag volgens de geïntervieuwden zo belangrijk?

Omdat lezen essentieel is voor kennis, het kritisch denken en het begrijpen van de context.

g) Wat willen ze met het voorbeeld van de tweet van Thierry Baudet illustreren?

Dat het belang van voorkennis is om verborgen booschappen en misleiding te herkennen.

h) Waarom heeft een tiener in de huidige samenleving het moeilijker om correcte informatie te vinden dan een tiener in de vorige eeuw?

Omdat er een overvloed is aan ongefilterde informatie op het internet, terwijl er vroeger alleen nagelezen bronnen beschikbaar waren en dus altijd correct waren.

i) Toch zijn er ook lichtpunten. Dankzij welke twee mogelijke oplossingen voor de ontlezingsproblematiek wordt het inteview met een positeve noot afgerond?

* **#BoekTok:** Jongeren ontdekken boeken via sociale media.
* **Bibliotherapie:** Literatuur als middel om gevoelens en problemen te verwerken.